



SISTEMA MUSEALE DI ATENEO

FRANKENSTEIN SENIOR

LE FONDAMENTA SCIENTIFICHE DI UN MITO NELLE COLLEZIONI DI PALAZZO POGGI

Frankenstein Senior: le fondamenta scientifiche di un mito nelle Collezioni di Palazzo Poggi è un progetto di ricerca mirato alla valorizzazione e promozione del patrimonio culturale dell'Università di Bologna. Il progetto si colloca nell'ambito delle iniziative per l'Anno Europeo del Patrimonio 2018, supportate dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, ed è parte del network internazionale *Frankenreads*.

Il progetto mostra come le radici scientifiche del mito creato dalla scrittrice inglese Mary Shelley vadano rintracciate negli esperimenti ideati da Luigi Galvani e del nipote Giovanni Aldini e nella nozione di elettricità animale introdotta a Bologna alla fine del XVIII secolo. Con Aldini la nozione di elettricità animale prenderà la via dell'Europa nella forma di impressionanti dimostrazioni scientifiche condotte su cadaveri umani negli anfiteatri di Parigi e Londra e agirà come motivo ispiratore per il capolavoro di Mary Shelley "Frankenstein, o il Moderno Prometeo", pubblicato a Londra nel 1818.

I contenuti del progetto sono sviluppati attraverso diverse modalità comunicative: una docu-fiction, una serie di eventi al Museo di Palazzo Poggi, conferenze e pubblicazioni.

Tra queste, l'iniziativa **Frank is Back "dal vivo"**, durante la quale sarà possibile assistere alla proiezione della docu-fiction "Frankenstein Senior", realizzata dal Centro di Produzione Audiovisivi sul Patrimonio Culturale dell'Università di Bologna - Sistema Museale di Ateneo, e scoprire il Museo di Palazzo Poggi in compagnia degli attori che hanno interpretato i personaggi storici.